**Демоверсия**

**творческого задания по профилю «Вокальное искусство»**

**Тип задания -** исполнение **двух вокальных разнохарактерных произведения** в эстрадной или эстрадно-джазовой манере под фонограмму.

Репертуар по данным направлениям выбирается претендентами самостоятельно.

**Максимальное количество баллов – 50.**

Критерии оценки выполнения творческого задания

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Максимальное****количество****баллов** |
| 1. Чистота интонации, владение техникой исполнения
 | 10 |
| 1. Красота тембра и сила голоса
 | 10 |
| 1. Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения
 | 10 |
| 1. Артистизм, соответствие образа исполняемому произведению
 | 10 |
| 1. Сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям
 | 10 |